Remerciements

Cet ouvrage fait appel à un certain nombre de photos issues de différentes sources (*PalmWeb-Kew*[23], *base Indigo de l'IRD*[24]). Cette utilisation n'a pu se faire qu'avec l'autorisation des propriétaires et des curateurs respectifs, dont Bill Baker & Lauren Gardiner, des Jardins botaniques royaux de Kew[25]. Je les remercie tous particulièrement pour cette autorisation et l'accès aux très importantes données trouvées sur les sites de kew (http ://apps.kew.org/wcsp/home.do). Nous avons souligné les auteurs de ces photos dans les vignettes des planches, comme l'indication « *Copyright : Auteur / Institut d'appartenance* » / Numéro de référence). Nous tenons à remercier les différents auteurs de ces photos dont nous donnons les noms, ci-après, en fonction de leur première apparition dans les planches (Franz Eugen Köhler ; Perrot & Madjidzadeh, 2005 ; Yves Boulvert ; Jean-Claude Leprun ; Claude Dejoux ; Pierre Traissac ; Marie-Noëlle Favier ; Alain Borgel ; Pierre Deschamps ; Thierry Ruf ; Christian Leduc ; Fabien Anthelme ; les sites de (http ://www.cleanriverstrust.co.uk) et (http ://www.waterhistory.org/histories/qanats/) ; Jean-Pierre Montoroi ; François Molle ; Al Tokhais & Rausch 2008 ; *feu* Jean-Christophe Pintaud ; http ://iraq update. wordpress.com/marsh-arabs ; IMELS-UNEP-World Heritage, 2009 ; Laurent Auclair ; Jean-Jacques Lemasson ; Michel Dukhan ; Gilles Fédière ; Yveline Poncet ; Daina Rechner ; Marianne Donnat ; Tiphaine Chevallier ; American-cyclopedia ; egypt omusee-over-blog de Richard Lejeune ; Vincent Robert ; PalmWeb ; Cédric Mariac ; Cunningham & Terry, 1993 ; Jean-Grégoire Kayoum ; Thomas Couvreur ; Bystriakova *et al.* 2002 ; Lerland, Balinga, Dione, 2004 ; T. Sunderland ; Saurin Hem ; Geneviève Michon ; Agensi Inovasi Malaysia, 2011 ; Tan, 2006 ; Sumathi *et al.*, 2008 ; http ://plantillustrations.org/ ; Trousset encyclopedia (1886 - 1891) ; Willemin, 1987 ; Esther Katz ; Edmond Dounias ; academic-ru-Koeh ; Bernard Moizo ; Hubert de Fo-

23. *PalmWeb-Kew* (http ://www.palmWeb.org/cdm_dataportal/taxon/d58c0b44-29f8-4071-aa49-32baa185296f/images).

24. *Base Indigo*, Photothèque de l'IRD (http ://www.indigo.ird.fr/fr).

25. Votre utilisation de données sur ce site (http ://www.kew.org/aboutus/legal.html).

Vous pouvez utiliser les données selon ces Termes et Conditions et selon d'autres conditions que si :

• les données ne sont pas utilisées à des fins commerciales ;

• vous pouvez copier et conserver les données uniquement à des fins scientifiques, éducatives ou de recherche ;

• vous ne pouvez pas publier nos données, sauf pour les petits extraits fournis à titre indicatif et dûment reconnus ;

• vous reconnaissez la source des données par les mots « avec l'autorisation des curateurs des Jardins botaniques royaux de Kew » dans une position qui est raisonnablement importante en raison de l'utilisation des données.

Toute autre utilisation de données ou de tout autre contenu de ce site ne peut être faite qu'avec notre accord écrit préalable.

resta ; Flach, 1983 ; Singhai *et al.*, 2008 ; http ://ubp610.wordpress.com/2012/04/13/wisata-petik-salak-pondoh-di-yogyakarta/ ; Prof. IM Sukewijaya ; http ://kreskriuk.wordpress.com/2010/04/04/kripik-salak/ ; http ://makanan-dan-minuman.tokobagus.com/makanan-ringan/kripik-salak-pondoh-7237816.html ; Bruno Marly ; MNHN ; ça m'interesse, 1993 ; vintageprintable-swivelchairmedia com ; Pierre Ottino ; Jean-Michel Boré ; Alexandre Bisquerra ; Annie Walter ; CocoDevBoard, India, 2013 ; Guy Cabioch ; Luc Cambrézy ; PARDI, 2013 ; François Sodter ; Sylvain Petek ; Jean-Louis Janeau ; Jean-Louis Duprey ; Laure Emperaire ; Michel Jégu ; Francis Kahn ; Pierre Grenand ; Katell Uguen ; Marie-France Prévost ; Danielle Mitja ; Michel Hoff ; Ali *et al.*, 2010 ; Knitty.com ; Omnius Botanicus, 1821 ; Karim *et al.*, 2008). Chaque photo a une vignette comportant le nom de l'auteur de la photo, l'Institution d'appartenance et le numéro d'ordre correspondant dans la base de données du site, quand ils sont donnés.