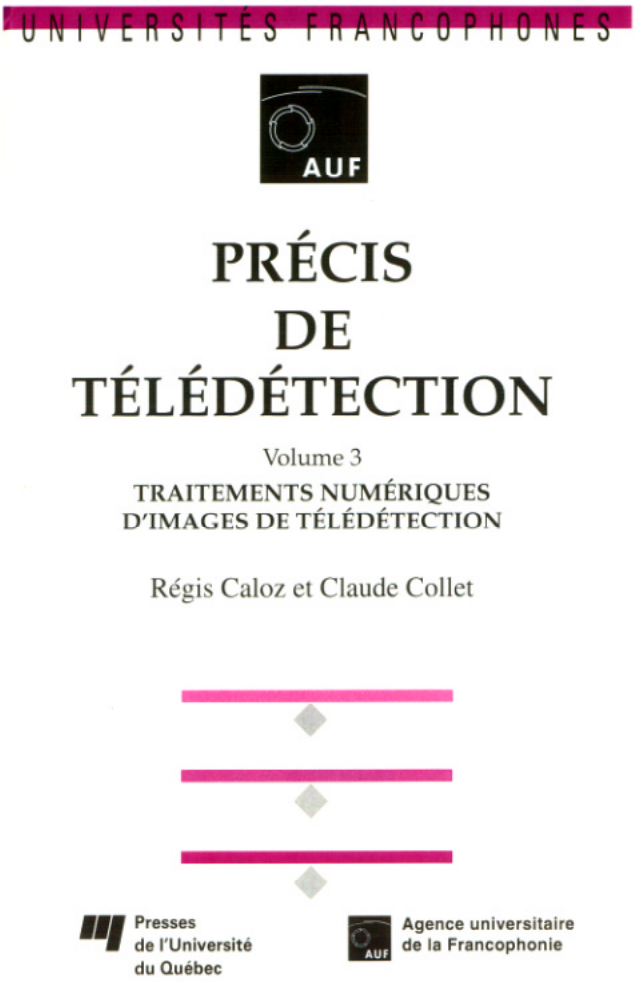
CALOZ, RÉGIS et COLLET, CLAUDE (2001) Précis de télédétection ; vol. 3 : Traitements numériques d'images de télédétection. Presses de l'Université de Québec et Agence universitaire de la Francophonie, Sainte-Foy (Québec), xvi + 386 p,, 154 fig., 30 tabl., 17,5 x 26 cm, 33,54 euros (12,2 euros dans les pays en développement). ISBN 2-7605-1145-6.



Cet ouvrage est le troisième volume du Précis de télédétection du Réseau Télédétection de l'Agence universitaire de la Francophonie après Principes et méthodes en 1992 et Applications thématiques en 1996. Le quatrième volume, Méthodes de photo-interprétation, est en voie de rédaction. Les auteurs, respectivement de l'École polytechnique fédérale de Lausanne et de l'Université de Fribourg, sont des enseignants et des chercheurs chevronnés spécialisés en traitement d'image et en système d'information géographique. Le manuel est destiné aux étudiants de baccalauréat et de maîtrise en Amérique du Nord et aux étudiants de licence, de maîtrise et de DEA ou l'équivalent ailleurs. Il s'adresse également à tous les étudiants – peu importe la discipline – ainsi qu'aux personnes qui cherchent un perfectionnement en télédétection.

Le manuel est bien édité, bien illustré et solidement relié sous une couverture cartonnée. Il est aussi bien structuré de façon logique et pédagogique. En effet, les chapitres sont présentés dans une séquence telle qu'on passe du but du traitement d'image et de la nature de l'image numérique (chap. 1 à 3) au zonage thématique de l'image (chap. 8). Pour ce faire, les auteurs expliquent de quelle façon on peut transformer radiométriquement et géométriquement l'image (chap. 4 et 5), de quelle façon on peut effectuer des rehaussements pont améliorer son interprétation (chap. 6) et de quelle façon on passe à des images non spectrales exprimant les variables thématiques recherchées pour cette interprétation (chap. 7).

Je juge inutile de détailler davantage le contenu de ce manuel mais il faut dire qu'il est complet, que toutes les techniques et méthodes usuelles de traitement d'image sont traitées et que c'est un outil indispensable pour les personnes qui veulent s'initier au traitement d'image ou qui veulent approfondir leurs connaissances dans ce domaine. De plus, comme toutes les publications de l'Agence universitaire de la Francophonie, le prix est du plus raisonnable et la politique de diffusion à prix limité, près du tiers pour le lectorat des pays en développement, est un encouragement peu commun à son utilisation.

Jean-Marie M. Dubois
Université de Sherbrooke

——oOo——